

Guatemala, 29 de septiembre de 2023

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-1623-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-174-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Dibujo Técnico I, Experimentación Plástica, Artes Decorativas, Dibujo Artístico I, Teoría del Color II y III, Comunicación II y III, Pintura Artística II, Semiología de la Imagen.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Dibujo Técnico I, Experimentación Plástica, Artes Decorativas, Dibujo Artístico I, Teoría del Color II y III, Comunicación II y III, Pintura Artística II, Semiología de la Imagen.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Dibujo Técnico I, Experimentación Plástica, Artes Decorativas, Dibujo Artístico I, Teoría del Color II y III, Comunicación II y III, Pintura Artística II, Semiología de la Imagen.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Dibujo Técnico I, Experimentación Plástica, Artes Decorativas, Dibujo Artístico I, Teoría del Color II y III, Comunicación II y III, Pintura Artística II, Semiología de la Imagen.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



Carlos Benjamín Ordóñez Gómez



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos DIBUJO TÉCNICO I, EXPERIMENTACIÓN PLÁSTICA, ARTES DECORATIVAS, DIBUJO ARTÍSTICO I, TEORÍA DEL COLOR II, de la Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra del municipio y departamento de Huehuetenango.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **DIBUJO TÉCNICO I**, correspondiente al mes de septiembre de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **EXPERIMENTACIÓN PLÁSTICA**, correspondiente al mes de septiembre de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **ARTES DECORATIVAS**, correspondiente al mes de septiembre de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **DIBUJO ARTÍSTICO I**, correspondiente al mes de septiembre de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **TEORÍA DEL COLOR II**, correspondiente al mes de septiembre de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.



Carlos Benjamín Ordóñez Gómez



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Dibujo Técnico I
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Experimentación Plástica
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Artes Decorativas
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Dibujo Artístico I
5. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Teoría del Color II

1. Planificación del curso Dibujo Técnico I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE DE 2023	Desarrolla diferentes sistemas de medición en la creación de diseños arquitectónicos	Aplica los procesos de medición. Diseña y distribuye los ambientes de una vivienda básica.	Arquitectura Planos arquitectónicos	Practicará diferentes ejercicios de arquitectura en la creación de viviendas. Realizará diversos diseños de planos arquitectónicos.	<p>ESCALA DE RANGO: Ejercicios de arquitectura. 15 pts.</p> <p>ESCALA DE RANGO: Proyectos de planos arquitectónicos 15 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Docente Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuaderno, hojas adicionales, reglas, lápiz, tablero, formatos, etc.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom YouTube</p>

1. Cronograma del curso Dibujo Técnico I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

ACTIVIDADES	SEPTIEMBRE DE 2023																													
	01	04	05	06	07	08	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29									
Practicará diferentes ejercicios de arquitectura en la creación de viviendas.		X					X																							
Realizará diversos diseños de planos arquitectónicos.												X						X												

15 de septiembre, asueto por el Día de la Independencia.

1. Cuadro de notas del curso Dibujo Técnico I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO:		Total.
		Ejercicios de arquitectura. 15 pts.	Proyectos de planos arquitectónicos 15 pts.	
1	Avila Gutiérrez, Cristaly Eunice	0	0	0
2	Galindo Mérida, Ashly Mariandy	14	13	27
3	Galindo Toledo, Lourdes Eugenia	0	0	0
4	Menéndez Ochoa, Jimena Abigail	14	14	28
5	López Gómez, Denis Leonardo	15	15	30

2. Planificación del curso Experimentación Plástica.

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE DE 2023	Crea obras artísticas con base a distintas técnicas pictóricas.	Experimenta diferentes métodos de creación artística.	Acuarela con café instantáneo. Puntillismo con crayón de cera derretido.	Realizará obras de arte con base a la técnica de acuarela con café instantáneo. Realizará obras de arte con base a la técnica de puntillismo con crayón de cera derretido.	ESCALA DE RANGO: Ejercicios con base a la técnica de acuarela con café instantáneo. 15 pts. ESCALA DE RANGO: Obras de puntillismo con crayón de cera derretido. 15 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas Crayones, marcadores, pinceles, lápices, borrador, etc. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube

3. Planificación del curso Artes Decorativas

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE DE 2023	Crea obras artísticas con base a técnicas artesanales	Experimenta diferentes métodos de creación artística de forma manual.	Artes decorativas del arte clásico.	Replicará obras al estilo del arte clásico. Realizará obras de arte decorativo del arte clásico.	ESCALA DE RANGO: Réplicas de Arte Clásico. 15 pts. ESCALA DE RANGO: Obras de artes decorativas del arte clásico. 15 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas Crayones, marcadores, pinceles, lápices, borrador, etc. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube

4. Planificación del curso Dibujo Artístico I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE DE 2023	Crea obras de arte a través de la técnicas secas y húmedas.	Utiliza correctamente los procesos de creación de obras artísticas y utilización de distintas técnicas pictóricas.	Técnica de crayón pastel seco. Técnica acuarela.	Realizará diferentes ejercicios de dibujo artístico, utilizando la técnica de crayón pastel seco. Realizará obras de arte, utilizando la técnica acuarela.	<p>ESCALA DE RANGO: Ejercicios de técnica de crayón pastel seco. 15 pts.</p> <p>ESCALA DE RANGO: Proyectos de acuarela. 15 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuaderno, hojas adicionales, regla, lápiz y lapiceros de colores.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom YouTube</p>

4. Cronograma del curso Dibujo Artístico I

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

ACTIVIDADES	SEPTIEMBRE DE 2023																					
	01	04	05	06	07	08	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29	
Realizará diferentes ejercicios de dibujo artístico, utilizando la técnica de crayón pastel seco.			X					X														
Realizará obras de arte, utilizando la técnica de acuarela.													X					X				

15 de septiembre, asueto por el Día de la Independencia.

4. Cuadro de notas del curso Dibujo Artístico I

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Establecimiento

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO:		Total.
		Ejercicios de técnica de crayón pastel seco.	Proyectos de acuarela.	
1	Aguilar Solis, Jesten Axel	15 pts.	15 pts.	30 pts.
		14	14	28

5. Planificación del curso Teoría del Color II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE DE 2023	Realiza obras de arte con colores cálidos y fríos.	Clasificas el color a través de gama tonalidades.	Armonías del Color. Círculo cromático.	Identificará las cualidades de la armonía del color. Realizará ejercicios del círculo cromático con el uso de la técnica de acuarela.	ESCALA DE RANGO: Ejercicios de armonía del color. 15 pts. ESCALA DE RANGO: Ejercicios del círculo cromático. 15 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas Crayones, regla, lapiceros, etc. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube

